Shiva dansant (Nataraja)

Sculpteur chola anonyme



Fiche d'identité

ANNÉE	XIe siècle
MOUVEMENT	Art de la dynastie Chola
TECHNIQUE	Bronze, technique de la cire perdue
CONSERVATION	Musée national, New Delhi, Inde
TYPE	Sculpture

Le savais-tu ?

Le cercle de flammes symbolise le cycle cosmique de création et de destruction dans la tradition hindoue.