

Monument équestre de Gattamelata

Donatello (1386-1466)



Fiche d'identité

ANNÉE	1447-1453
MOUVEMENT	Renaissance italienne
TECHNIQUE	Bronze sur piédestal en pierre
DIMENSIONS	hauteur 3,40 m (statue)
CONSERVATION	Piazza del Santo, Padoue, Italie
TYPE	Sculpture

Le savais-tu ?

C'est l'un des premiers grands monuments équestres de la Renaissance, inspiré directement des statues impériales romaines.