

L'Opéra Garnier

Charles Garnier (1825-1898)



Fiche d'identité

ANNÉE	1861-1875
MOUVEMENT	Éclectisme (Second Empire)
TECHNIQUE	Architecture en pierre, marbre, bronze et autres matériaux
CONSERVATION	Palais Garnier, Paris, France
TYPE	Architecture

Le savais-tu ?

Le bâtiment a donné son nom au fantôme du roman « Le Fantôme de l'Opéra » de Gaston Leroux.