

L'Extase de sainte Thérèse

Le Bernin (1598-1680)



Fiche d'identité

ANNÉE	1647-1652
MOUVEMENT	Baroque
TECHNIQUE	Marbre, avec rayons en bronze doré
DIMENSIONS	hauteur 3,5 m
CONSERVATION	Chapelle Cornaro, église Santa Maria della Vittoria, Rome, Italie
TYPE	Sculpture

Le savais-tu ?

Le Bernin intégra une fenêtre cachée afin que la lumière réelle transforme la scène en vision surnaturelle.