

Le Tricheur à l'as de carreau

Georges de La Tour (1593-1652)



Fiche d'identité

ANNÉE	v. 1635
MOUVEMENT	Baroque
TECHNIQUE	Huile sur toile
DIMENSIONS	106 x 146 cm
CONSERVATION	Musée du Louvre, Paris, France
TYPE	Peinture

Le savais-tu ?

La scène est éclairée par une lumière latérale qui révèle progressivement la complicité entre le tricheur et les autres joueurs.