

Le David de Michel-Ange

Michel-Ange (1475-1564)



Fiche d'identité

ANNÉE	1501-1504
MOUVEMENT	Renaissance
TECHNIQUE	Marbre de Carrare
DIMENSIONS	Hauteur 5,17 m
CONSERVATION	Galerie de l'Académie, Florence
TYPE	Sculpture

Le savais-tu ?

Michel-Ange a sculpté le David dans un bloc de marbre abandonné depuis 40 ans, que d'autres sculpteurs avaient jugé inutilisable.