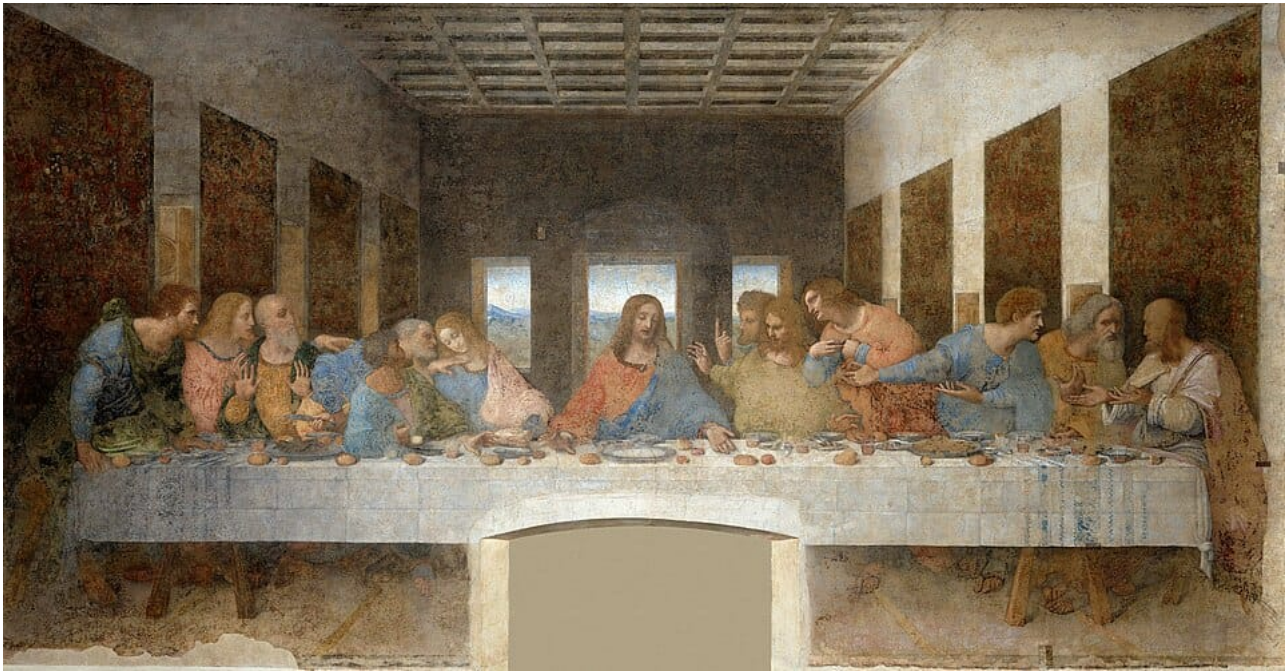


La Cène

Léonard de Vinci (1452-1519)



Fiche d'identité

ANNÉE	1495-1498
MOUVEMENT	Renaissance italienne
TECHNIQUE	Tempera et huile sur enduit sec
DIMENSIONS	460 x 880 cm
CONSERVATION	Couvent Santa Maria delle Grazie, Milan, Italie
TYPE	Peinture

Le savais-tu ?

Léonard expérimenta une technique à sec qui rendit la peinture très fragile : elle fut déjà fortement dégradée quelques décennies après son achèvement.